GIORNO DELLA MEMORIA

ITINERARI PER LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO
ANNO SCOLASTICO 2022/23

Baba Jaga Arte e Spettacolo è un soggetto accreditato del **"Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività"** dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura.

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

GLI ITINERARI DEL PALAZZO DEL TRIBUNALE

Baba Jaga Arte e Spettacolo, da anni, organizza dei percorsi tematici chiamati itinerari, composti da **spettacoli teatrali**, **incontri**, **conferenze**, **percorsi espositivi** che presentano installazioni e contenuti multimediali e **laboratori**.

A seguire la presentazione dell'**Itinerario Memoria 2023** realizzato in collaborazione con il **progetto "Per questo mi chiamo Giovanni" proposto dal Presidio Ponente Savonese di Libera.**

Gli Itinerari si intersecano con le altre proposte che vi abbiamo inviato, sono composti da più parti ed è possibile aderire all'Itinerario completo (es: mostra + adotta un libro + laboratorio podcast + spettacolo) oppure anche a solo ad una o due delle sue parti (es: solo mostra, solo spettacolo oppure adotta un libro+ mostra ecc...)

ITINERARIO MEMORIA 2023

L'itinerario Memoria 2023 si propone di raccontare agli studenti l'utilizzo dei **mezzi di comunicazione** in Italia durante la dittatura fascista.
Oltre alla **stampa** venivano sfruttati anche il **cinema**, l'**arte**, lo **sport** e la **radiofonia**: l'esempio culminante di una pratica di orientamento globale dell'informazione che puntava alla manipolazione ideologica e non si accontentava della pura e semplice censura.
Il percorso vuole mettere a fuoco il bisogno fisiologico del regime fascista di attuare, attraverso i mass media, una 'guerra psicologica' diretta a vincere non solo il nemico ma anche e soprattutto le resistenze culturali interne.
Malgrado il **controllo sull'informazione** fosse estremamente rigido e totalizzante, non mancarono esempi di **uso clandestino dei mezzi di comunicazione** -ad esempio "Radio Londra" - decisiva nel mantenere i rapporti con (e tra) le organizzazioni partigiane, nel diffondere idee ed informazioni (soprattutto tra chi viveva in territori occupati)

L'itinerario sarà composto da una serie di installazioni che metteranno a confronto la 'comunicazione di regime', da una parte, e quella di Resistenza, dell'arte e della cultura dell'epoca, dall'altra.

VISITE ALLA MOSTRA ITINERARIO MEMORIA: Con prenotazione obbligatoria, tutte le mattine dal 16 al 27 Gennaio 2023
COSTO: 2 euro a ragazzo ***(gratuito per le classi che partecipano allo spettacolo Nomi di Carta e/o alla realizzazione del Podcast)***

ATTIVITA' PER LE CLASSI da abbinare alla mostra

SPETTACOLO TEATRALE

NOMI DI CARTA
Per la presentazione vedi allegato **Invito a Teatro**

MATTINE' PER LE SCUOLE: 19-20-26 Gennaio 2023.

La sala contiene un massimo di 70 ragazzi, la prenotazione è obbligatoria entro il 30 Novembre.

COSTO: 6 euro ad alunno

ADOTTA UN LIBRO

PICCOLA BIBLIOTECA DELLA LEGALITA'
Per la presentazione vedi allegato

ATTIVA TUTTO L'ANNO, la biblioteca dispone di molti titoli di cui è possibile avere sino a 25 copie l'uno, in modo che ogni alunno possa avere la propria.

COSTO: ***servizio gratuito***
Gli insegnati possono venire a selezionare i libri tutti i giorni previo appuntamento.

REALIZZIAMO UN PODCAST!

Alle classi è data la possibilità non solo di fruire della visita all'**Itinerario**, ma anche di **partecipare alla sua creazione**.
Attraverso l'utilizzo dei titoli proposti dalla **"Piccola biblioteca della legalità"** o dal Progetto **"Per questo mi chiamo Giovanni"** proponiamo un CICLO DI INCONTRI finalizzati alla scrittura e realizzazione di un podcast i che confluirà nell'allestimento dell' Itinerario Memoria 2023.

- **INCONTRO 1:** Presentazione dei podcast realizzati dalle classi per Itinerario Memoria 2022. Analisi della struttura e degli elementi di composizione drammaturgica e di regia.

-Presentazione di una cernita di titoli della Biblioteca della Legalità concordato con gli insegnanti.

- Al termine del primo incontro la classe eleggerà il proprio libro da adottare, di cui verrà consegnata una copia per ciascun allievo. Verrà concordato con l'insegnante un tempo necessario alla lettura del testo selezionato. Verrà chiesto ai ragazzi di produrre una scheda di presentazione del libro.

- **INCONTRO 2:** analisi della tematica, dei personaggi, degli elementi, del contesto e delle circostanze presentate dal testo selezionato. Stesura guidata di una scaletta e impostazione del copione del podcast(lunghezza approssimativa: circa una cartella)

-Al termine del secondo incontro i ragazzi dovranno produrre la stesura della bozza del copione del podcast, il quale sarà soggetto a revisioni da parte dei tutor di Baba Jaga

- **INCONTRO 3:** stesura e lettura ad alta voce della versione definitiva del copione del podcast, con introduzione ad elementi di lettura espressiva e definizione della linea registica\interpretativa dello stesso.

- **INCONTRO 4:** registrazione del podcast.

- Al termine del quarto incontro, Associazione Baba Jaga procederà all'editing del podcast che verrà poi consegnato alla classe ed esposto insieme al pannello descrittivo.

DURATA DI OGNI SINGOLO INCONTRO: 1 ora
TEMPI DI REALIZZAZIONE: per avere i tempi necessari alla realizzazione del progetto il primo incontro deve avvenire entro la prima settimana di Novembre 2022.
COSTO: 250 euro iva inclusa

Contatti

PROGETTI PER LE SCUOLE
ANNO SCOLASTICO 2021/22

Baba Jaga Arte e Spettacolo APS

Pavanello Maria Grazia
327 4743920
segreteriatdu@gmail.com

Progetto per questo mi chiamo Giovanni

Losio Luca
328 0207969
perquestomichiamogiovanni.sv@gmail.com